



БИТЛОСФЕРА

Битловское лето любви

Ещё в 1966 году у Би-би-си появилась идея осуществить неслыханный ранее проект - запустить в телевизионный эфир программу, которая бы «живьём» транслировалась на весь мир. Благо, новейшие технологии спутниковой связи уже позволяли связать телестом страны и континенты. Прошло время, идея вызрела, получила одобрение в верхах и 18 мая 1967 года была проанонсирована для всех заинтересованных сторон. Предполагалось, что в этой глобальной акции с предварительным названием Across The World («Вокруг Света») будут задействованы вещательные ресурсы четырнадцати стран. Это будет первая программа, соединяющая пять континентов и позволяющая «лицом к лицу» увидеть события, происходящие в таких далёких друг от друга местах, как Канберра, Мыс Кеннеди, Москва, Монреаль, Самарканд, Токио, Тунис.

лика начнёт безобразничать, а также перекрывать обзор телекамерам. В конце концов, бибисийцев уговорили, пообещав им пригласить исключительно культурных людей.

И вот наступило 25 июня 1967 года. Студия № 1 на Эббей Роуд была украшена множеством цветов и сотнями раз-

должны прийти в ярких, броских костюмах, в блестящих шелковых рубашках с красочными узорами, блузках и платьях, расписанных цветами». И это при том, что трансляция будет идти в чёрно-белом изображении! Хипповые наряды Битлов и гостей резко контрастировали со строгими одея-

«Битловский эпизод» занял в эфире всего 6 минут и 11 секунд, но нервы у всех были на пределе. Однако внешне всё выглядело просто здорово. Джон Леннон, успевая жевать резинку, как положено, пропел свои великие куплеты, в нужный момент кода украсилась голосами «группы поддержки», на затухание перед камерами хоромом прошлись люди с рекламой All You Need Is Love, с потолка посыпалось конфетти... По мнению ответственных за трансляцию лиц, эппенинг прошёл организованно и красиво, с полным эффектом спонтанности происходящего. Вот так зрители пяти континентов познакомились с ещё не выпущенной песней «Битлз» All You Need Is Love.

Сегодня это красочное шоу может увидеть любой желающий благодаря битловскому фильму «Антология». «Передача Our World была чёрно-белая, - рассказывает режиссёр Боб Смитон, - но мы решили её немного подкрасить, потому что у нас есть цветные фотографии этого события, и мы точно знаем, где какие были цвета. Когда Джордж Харрисон посмотрел этот эпизод, я его спросил: «Ты здесь ничего не заметил?» А он мне: «Ты о чём? Что там был Мик Джекгер?» - «Да нет, цветные кадры, вот что». Оказывается, он не знал, что программа была чёрно-белая». Там же Харрисон вспоминает: «В свете настроения того времени в песне заложена великая идея. Кто-то показывал, как люди вяжут в Канаде, или как ирландский танец танцуют в Венесуэле. А мы просто спели All You Need Is Love. По существу это была неплохая пиаровская акция в поддержку Бога...»

Директор Фестиваля музыки «Битлз» «Свободные как птицы»

Валентин КИРЕЕВ

Использованы материалы из журнала Битлз-ассоциации г. Самары From Me To You.

Каждая страна-участница должна была передать в эфир собственную программу, рассказывающую о местных «достижениях». Сегмент Великобритания делился на две части - «познавательную» из Шотландии и «артистическую» из Англии (репортаж о том, как «Битлз» записывают свою новую песню). Требование к песне было единственным - она должна быть в меру проста и понятна потенциальной 400-миллионной аудитории 31 государства мира.

Потребовалось десять месяцев, чтобы утрясти все международные технические проблемы. Но за неделю до эфира «общее дело» кидают коммунисты: СССР, Польша, ГДР, ЧССР, Венгрия (в знак протеста против поддержки Западом Израиля его «шестидневной войны» с арабами). Их заменили на Данию, Болгарию, Румынию и Югославию, аудитория снизилась до порядка 200 млн зрителей, а

название изменили на Our World («Наш Мир»).

Заказ написание спецпесни поступил Битлам довольно поздно, но Джон Леннон блестяще справился с поставленной задачей. Его песня All You Need Is Love полностью соответствовала духу времени, «лету любви», имела простые слова и могла рассматриваться как призыв к миру во всём мире.

Дело в том, что просто показом самих себя в студии «Битлз» задумали не ограничиваться. Они решили скучный процесс звукозаписи, транслируемый по телевидению, превратить в красочную вечеринку. Поначалу эта затея Битлов вызвала у руководства Би-би-си негативную реакцию. «Люди в пиджаках» опасались за прямой эфир, полагая, что хиппующая пуб-



ноцветных шаров. Из «культурных людей» были только те, которых Битлы знали лично: Мик Джекгер, Кейт Ричардс, Кейт Мун, Эрик Клэптон, Грэм Нэш и много другого «звездного люда». По замыслу «гости-

ниями музыкантов оркестра, который был приглашён для исполнения этой песни.

В 19.17 по Гринвичу из студии в Торонто «Наш Мир» выходит в глобальный телеэфир. Далее эстафету принимают США, потом Япония, Австралия и наконец в 21 час 36 минут следует отсчёт one, two, three. Вступает «Марсельеза», Ринго выбивает барабанную дробь. К записанному накануне ритм-треку живьём добавляется пение Битлов, бас-гитара, гитарное соло, барабаны и оркестр. Вся эта музыкальная красотища «выливается» на весь мир. «Состояние было весьма нервным, что угодно могло пойти наперекосяк, - вспоминает оператор Abbey Road Питер Винс. - Не хотел бы я оказаться в положении звукорежиссёра и продюсера даже за весь чай Китая».

18 июня 1942 г. в ливерпульском районе Энфилд родился Джеймс Пол Маккартни. Несколько интересных фактов из жизни Пола Маккартни.

1. В детстве он хорошо учился. Особенно ему давались греческий, латынь и английский языки. Но увлечение музыкой привело к тому, что он с трудом сдал выпускные экзамены;
2. Когда Джон и Пол впервые встретились, Джон был поражён тем, что Пол умел сам настраивать гитару;
3. Пол Маккартни до сих пор не знает нот. Он безуспешно пытался их выучить в 8, 14 и 22 года;

4. В 2001 г. школа, в которой учился будущий Битл, обнаружила характеристику, данную ему в годы учёбы: «если бы он захотел собраться, он сумел бы чего-то добиться в жизни, однако вряд ли это возможно...»;
5. В день его свадьбы с Линдой Истман свыше 400 человек (в основном девушки) рыдали перед его домом в Лондоне;
6. В клипе на песню The World Tonight Пол целует Линду самым долгим поцелуем за всю

- историю видеоклипов;
7. В 1979 г. Пол Маккартни во время гастролей в Японии попал в тюрьму за провоз марихуаны;
8. Во время хлебной забастовки в Англии Пол сам пёк хлеб;
9. Во времена «Битлз» Пол встречался с актрисой Софи Лорен в комнате без мебели. Это было его условием для встречи;
10. 25 апреля 1976 г. Джон Леннон и Пол Маккартни виделись в последний раз.

РЕКВИЗИТ 35-99-35 РЕКВИЗИТ 35-99-35 РЕКВИЗИТ 35-99-35 РЕКВИЗИТ 35-99-35 РЕКВИЗИТ 35-99-35

Калининградский институт управления приглашает абитуриентов.
Выпускников прошлых лет принимаем без ЕГЭ.

Выдаём диплом государственного образца.
Предоставляем отсрочку от армии.
КВШУ. Литовский вал, 38 (6-й подъезд)
Телефоны: 45 25 35, 46 94 23,
www.kvshu39.ru

Насосы, радиаторы, котлы на всех видах топлива. Все для систем отопления, водоснабжения, канализации.

ВОЗМОЖНА РАССРОЧКА ПЛАТЕЖА.

Калининград, ул. Лесопильная, 81
Телефон 777779.

ЯПОНИЯ - РОДИНА ОРУЖИЯ САМУРАЕВ.

Профессиональные кухонные ножи из Японии - ваши помощники в приготовлении изысканного блюда.

КУХОННЫЕ НОЖИ. ОСТРЫЕ, КАК МЕЧ САМУРАЯ!

г. Калининград, ул. Пролетарская, 33. Салон «Медная лавка», телефон 53 12 03.

ХОЧЕШЬ В ТУРЦИЮ НА ПЛЯЖ?

Заходи в «Ажнотан»!

Купи летом любую пару обуви со скидкой до 50% и стань участником акции!

Призы: путевка в Турцию на двоих и сертификаты на 1000 рублей!

Сеть магазинов «Ажнотан», ТЦ «Эпицентр», 3-й этаж, тел. 756 007; ул. Барнавальская, 1/3, тел. 536 003; ул. Вокзальная, 1, тел. 320 404.

Биотуалеты - аренда, продажа, сервис.

Реально низкие цены!
Откачиваем выгребные ямы, септики, колодцы.

ООО «Экосервис», г. Калининград, ул. Железнодорожная, 7в, телефон 777 207

Отель «Альтримо» на Куршской косе приглашает Вас на тематические вечеринки по субботам и воскресным детским праздникам.

Отель «Альтримо», пос. Рыбачий, национальный парк «Куршская коса».
Телефоны: 8 401 50 411 39, 8 911 46 46 004, 8 921 005 6226.

УЛЬТРА ВНИМАНИЕ!

фотокамера HP SA350 **2900.-**

В «Ультре» - ультрасовременная фотокамера за 2 900 рублей и масса других возбуждающих вариантов по горячим ценам.

Спешите! Калининградский фотомагазин «Ультра»

г. Калининград, Ленинский пр-т, 8. Телефон 77 22 33.

РЕКЛАМА TV + РАДИО + ГАЗЕТА

35-99-35

РА «Стрелец-медиа»